



DN-19070201060900 Seat No. _____

B. R. S. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March - 2022

हिन्दी

(हिन्दी दृश्य विद्या) (Core-618)

(New Course)

Time : 2.30 Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के उत्तर सूचनानुसार दीजिए ।

- 1** मोहन राकेश का संक्षिप्त जीवन परिचय देकर उनके कृतित्व पर प्रकाश **15**
डालिए ।

अथवा

नाटक के तत्वों की विस्तृत चर्चा कीजिए ।

- 2** मल्लिका की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । **15**

अथवा

नाट्यकला के तत्वों के आधार पर 'अषाढ़ का एक दिन' नाटक की समीक्षा कीजिए ।

- 3** निम्नांकित में से किन्हीं तीन की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए । **15**

(१) 'मैंने भावना में एक भावना का वरण किया है । मेरे लिए वह सम्बन्ध और सब सम्बन्धों से बड़ा है । मैं वास्तव में अपनी भावना से प्रेम करती हूँ, जो पवित्र है, कोमल है, अनश्वर है ।'

(२) 'योग्यता एक चौथाई व्यक्तित्व का निर्माण करती है । शेष पूर्ति प्रतिष्ठा द्वारा होती है ।'

- (३) 'मैं तब तुमसे मिलने के लिए नहीं आया क्योंकि भय था तुम्हीर आंखें मेरे अस्थिर मन को और अस्थिर कर देंगी ।'
- (४) 'मैं राजकीय मुद्राओं से क्रीत होने के लिए नहीं हूँ ।'
- (४) 'हमारा शरीर कोमल है तो क्या हुआ ? हम पीड़ा सह सकते हैं । एक बाण प्राण ले सकता है, तो ऊँगलियों का स्पर्श प्राण भी दे सकता है ।'

4 कालिदास का चरित्र-चित्रण कीजिए । 15

अथवा

‘अषाढ़ का एक दिन’ नाटक में वर्णित समस्याओं पर प्रकाश डालिए ।

5 अम्बिका की चारित्रिक विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

‘अषाढ़ का एक दिन’ नाटक का संक्षिप्त कथानक लिखिए ।